VÄGFINNARE – ARBETSMALL

1. **Val av ämne**
   - Välj ett väl avgränsat ämne. Skriv det överst på din egen vägfinnare.
   - **Se exempel**
2. **Introduktion**
   - **Definintion av ämnet**
     Gör en kort förklaring av ditt ämne, med egna ord. Använd dig gärna av uppslagsverk och ordböcker.
   - **Uppslagsverk, ordböcker**
     Notera de verk du har använt dig av.
   - **Se exempel**
3. **Nyckelord**
   - **Fundera ut synonymer**, likartade ord, översättningar till engelska. Dessa nyckelord kommer att bilda utgångspunkten vid dina kommande databassökningar.
   - **Lexikon, ordböcker**
     Ge förslag på något eller några användbara uppslagsverk.
   - **Se exempel**
4. **Söka böcker**
   - **Databaser**
     Ge förslag på åtminstone 2 databaser/bibliotekskataloger där man kan hitta böcker. Namn och kort beskrivning av innehåll.
   - **Sökord**
     Vilka sökord har du använt och hur har du kombinerat dem? Exempel från en databas räcker.
   - **Litteraturförslag**
     Skriv upp tre böcker som är av intresse för ditt ämne. Notera också i vilken databas du funnit varje nämnda böcker. Välj ut en av böckerna och motivera kort varför du valt denna bok.
   - **Se exempel**
5. **Söka dagstidnings- och tidskriftsartiklar**
   - **Databaser**
     Ge exempel på tre databaser där man kan hitta tidskriftsartiklar och något exempel på en databas där man kan hitta dagstidningsartiklar. Namn och kort beskrivning av innehåll.
   - **Sökord**
     Vilka sökord har du använt och hur har du kombinerat dem? Exempel från en av databaserna räcker.
   - **Tidskriftsartiklar**
     Skriv ned fyra tidskrifts-/dagstidningsartiklar som är relevanta för ditt ämne. En av artiklarna ska vara vetenskaplig, notera vilken det är. Välj ut en av artiklarna och motivera kort varför du tagit med den. Notera också i vilka databaser du funnit artiklarna
   - **Se exempel**
6. **Webbresurser**
   - **Sökord** Vilka sökord har du använt och hur har du kombinerat dem? Exempel från en sökmotor eller katalog räcker.
   - Välj ut tre olika webbresurser/webbsidor som verkar relevanta för ämnet du valt. Motivera valet till en av webbresursern/webbsidorna.
   - **Se exempel**

Exempel:

1. BARN OCH SÅPOPEROR

2. DEFINITION AV ÄMNET (introduktion)

Min uppsats kommer att handla om hur barn påverkas av att titta på såpoperor på TV.
Vad är då en såpopera?
Nationalencyclopedin definierar ordet på följande sätt:
"tvålopera (eng. soap opera, av soap 'tvål' och opera), såpopera, benämning på långa dramatiska TV-serier (och tidigare radioserier) utan förutbestämda slut; namnet kommer av att tvåltillverkare var vanliga som annonsörer i anslutning till de tidiga amerikanska radioserierna. Avsnitten författas fortlöpande och sänds dagligen. Dramatiken bygger främst på tittarnas (lyssnarnas) upplevelse av nära bekantskap med huvudpersonerna."
I Encyclopaedia Britannica står det bl a följande att läsa om "soap opera":
"broadcast dramatic serial program, so called in the United States because most of its major sponsors for many years were manufacturers of soap and detergents. The soap opera is characterized by a permanent cast of actors, a continuing story, emphasis on dialogue instead of action, a slower-than-life pace, and a consistently sentimental or melodramatic treatment."

Uppslagsverk och ordböcker

Nationalencycklopedin [Elektronisk]. Tillgänglig: http://www.ne.se/jsp/search/article.jsp?i_art_id=333673. [2003-0828]

Soap opera. [Elektronisk] *Encyclopaedia Britannica online.* Tillgänglig: http://search.eb.com/eb/article?eu=70194. [2003-08-28]

3. SYNONYMER, LIKARTADE ORD

Svenska ord	**Engelska ord**
Såpoper-a (-or)	Soap opera(s)
Tvåloper-a (-or)	Television
TV-serier	Children
Barn	Influence
Påverkan	Socialization

Ordböcker

Norstedts stora svensk-engelska ordbok. (2000). Stockholm: Norstedts ordbok.

Reed, R. M. (1992). *The encyclopedia of television, cable, and video.* New York: Van Nostrand Reinhold

4. SÖKA BÖCKER

Databaser/Bibliotekskataloger

- **Högskolebibliotekets katalog**:
  Innehåller de böcker, rapporter och liknande som finns vid Högskolebiblioteket i Skövde.
- **LIBRIS**:
  Innehåller referenser till mer än tre miljoner böcker och tidskrifter hos cirka 200 svenska bibliotek.

Sökord

- Såpop, tvålop, TV, television, barn, soapop. Jag har använt ett eller två sökord i taget. (Högskolebibliotekets katalog)

Litteraturförslag

Klitgaard Povlsen, K. (1999). *Beverly Hills 90210 : soaps ironi og danske unge*. Århus: Klim. (LIBRIS)

Liliequist, M. (2000). *Våp, bitchor och moderliga män : kvinnligt och manligt i såpoperans värld.* Umeå: Boréa,
(Etnologiska skrifter, 20)
(Högskolebibliotekets katalog)

Lykke Christensen, C. (red.) (1999). *Børn, unge og medier : nordiske forskningsperspektiver.* Göteborg: Nordiskt informationscenter för medie- och kommunikationsforskning. (LIBRIS)

Werner, A. (1996). *Barn i TV-åldern : vad vet vi om mediernas inflytande?*. Lund: Studentlitteratur.
(Högskolebibliotekets katalog)

Jag har valt boken "Beverly Hills 90210" eftersom titeln ligger väldigt nära det jag ska skriva om. Jag letade upp författaren på Internet och kunde där se att hon var professor i kommunikation vid Aarhus universitet och det låter ju förtroendeingivande.

5. SÖKA DAGSTIDNINGS- OCH TIDSKRIFTSARTIKLAR

Databaser

- **Artikelsök**:
  Allmänna artiklar ur ett fyrtiotal svenska dagstidningar samt ur ca 500 tidskrifter.
- **Presstext**:
  tidningsartiklar i fulltext från: Dagens Nyheter (A-delen fr.o.m. 1991, hela DN fr.o.m. 1992), Expressen (fr.o.m. 1990), GöteborgsTidningen (fr.o.m. hösten 1998), Tidningen Vi (fr.o.m. 1995), TT telegram (fr.o.m. sommaren 1997).
- **Academic search elite**:
  Referenser till artiklar i ca 3200 tidskrifter varav ca 1200 finns i fulltext. Exempel på ämnesområden som täcks: samhällsvetenskap, pedagogik, humaniora, naturvetenskap, ekonomi...
- **Sociological abstracts**:
  Databas inom sociologi och angränsande discipliner, främst samhälls- och beteendevetenskaper. Innehåller bibliografisk information och sammanfattningar från cirka 2 600 tidskrifter

Sökord

- soap opera, television, children, youth.
  soap opera* and (child* or youth).
  (soap opera* or television) and (child* or youth). (Sociological abstracts)

Tidskriftsartiklar

- Viscovi, D.(1999). Drömfabrik och vardagsskildrare : barn & ungdomskultur/såpor. *Pedagogiska magasinet*, (3), 63-66.
  (Artikelsök)
- Svensson, A. (1999). Såpan - mer realistisk än rapport?. *Hertha*, (2), 16-17.
  (Artikelsök)
- Wason-Ellam, L. (1997). "If Only I Was Like Barbie." *Language Arts*, 74, 430-437.
  (ERIC)
- Crouch, C. (1991). The Emergence of Soap: Primary Schoolchildren's TV Preferences in Northern Ireland, England and Australia. *Research in Education*, 46, 73-83.
  (Sociological abstracts). **Vetenskaplig artikel**

Jag har valt artikeln "Drömfabrik och vardagsskildrare" eftersom den verkar ta upp hur bl a såpor påverkar barns och ungdomars verklighetsuppfattning. Artikeln är en kommentar till rapporten "Jag tittar typ aldrig på nyheterna". Pedagogiska magasinet är lärarförbundets magasin för utbildning, forskning och debatt.

6. WEBBRESURSER

Sökord

- soap opera, television, children, youth, socialization.
  intitle:television socialization.
  intitle:television intitle:child influence (Google)

Webbresurser

- *Television and socialization of your children.* [Elektronisk]. Tillgänglig: **http://www.cyfc.umn.edu/television.html** [2002-05-25]
  (Google)
- Heintz-Knowles, K. *Children and the media.* [Elektronisk]. Tillgänglig: **http://www.childrennow.org/media/mc95/content_study.html**[2002-09-16]
  (Google)
- Josephson, W. (1995). *Television violence: a review of the effects on children of different. ages.* [Elektronisk]. Tillgänglig: **http://www.cfc-efc.ca/docs/mnet/00001068.htm** [2002-05-25]
  (Google)

Jag har valt artikeln "Children and the media" . Den handlar mer allmänt om hur TV påverkar barn och hur barn skildas i TV-program. Artikeln har en lite annorlunda infallsvinkel än min frågeställning men verkar intressant. Artikelförfattaren är professor i kommunikation och det bör ju vara en garant för att innehållet är vettigt.